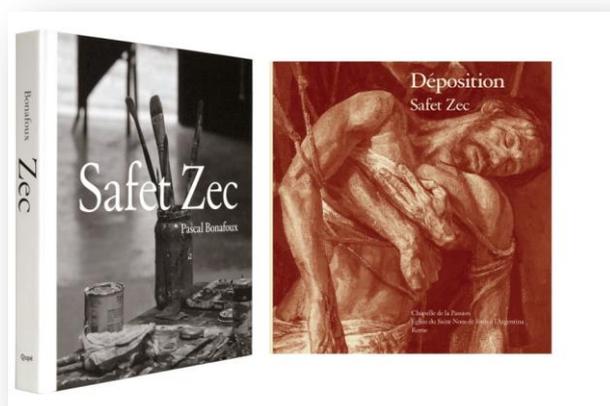


ARCHIVIO PUBBLICAZIONI dal 1986 ad oggi

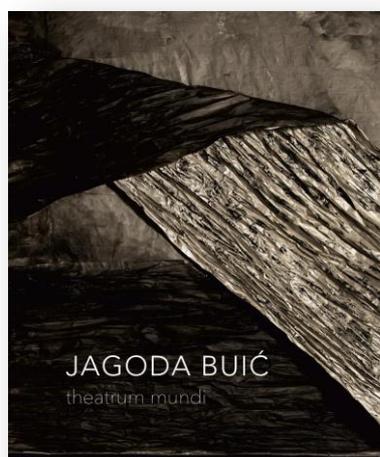


Exodus – Safet Zec
Qupè1 - 2017

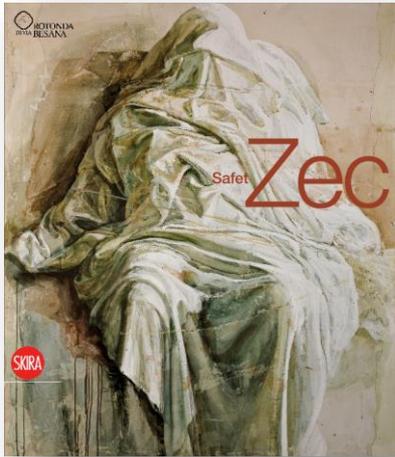
11



Deposizione del corpo del Signore dalla Croce - Safet Zec
Qupè1 - 2014

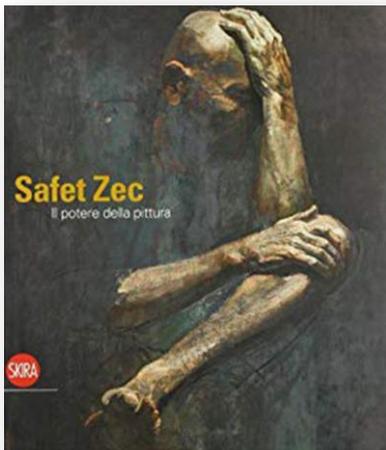


Jagoda Buic - Theatrum Mundi
Civico museo Rivoltella - Galleria d'arte moderna – 2013



Safet Zec. Capolavori senza tempo a cura di Stefano Zucchi
Skira - 2012

Alberto Giacometti e l'Ombra della Sera. Dialogo tra due capolavori. Dall'età etrusca al 222222 Novecento a cura di Chiara Gatti
Electa - 2011

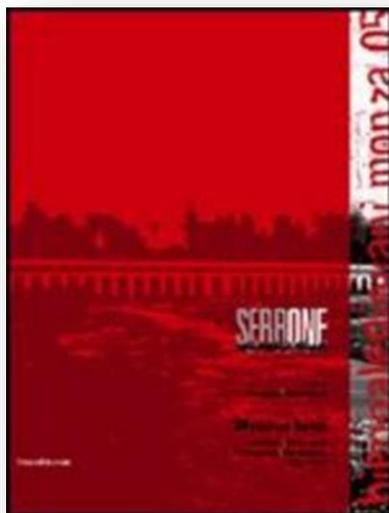


Safet Zec. Il potere della pittura a cura di Giandomenico Romanelli
Skira - 2010

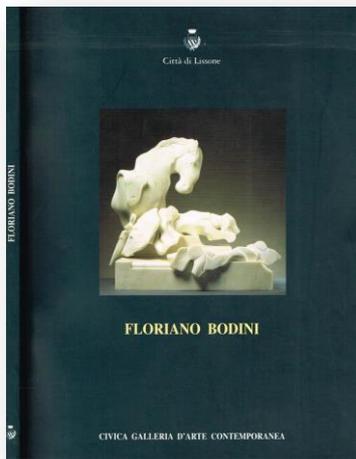


La vita fragile. Dipinti, ambienti, immagini di Martinitt, Stelline e Pio Albergo Trivulzio nella Milano del lungo Ottocento. 1815 - 1915 a cura di Maria Canella e Cristina Cenedella
Nexo - 2007

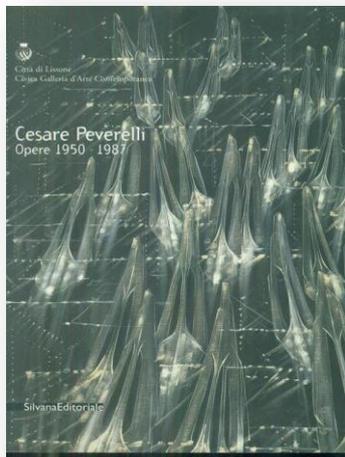
Filophilo a cura di Luciano Caramel con contributi di Elena Di Raddo, Roberto Borghi ed Emma Gravagnuolo
Cesare Nani - 2005



Serrone. Biennale Giovani Monza 05 a cura di Ermanno Krumm e Alberto Montrasio
Silvana Editoriale - 2005



Floriano Bodini a cura di Claudio Rizzi
Civica Galleria d'Arte Contemporanea del Comune di Lissone44 - 2002

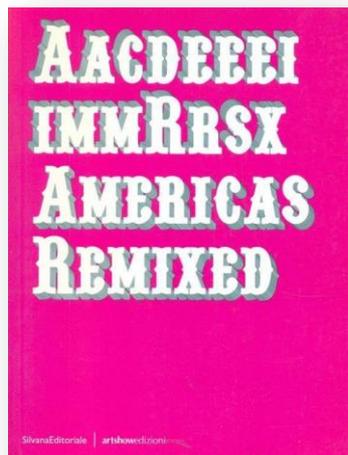


Cesare Peverelli. Opere 1950 – 1987 con il contributo di Flaminio Gualdoni
Casa Editrice Silvana Editoriale - 2002

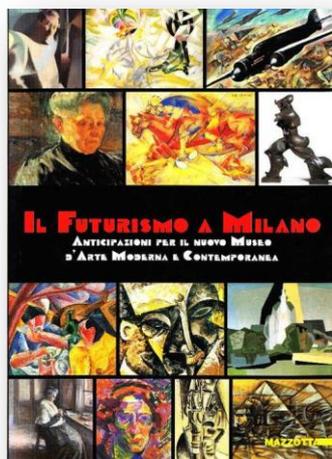


Nado Canuti e Paolo Audiffredi. Opere recenti. Il muro e dintorni
Catalogo Edizioni d'Arte Severgnini44 - 2002

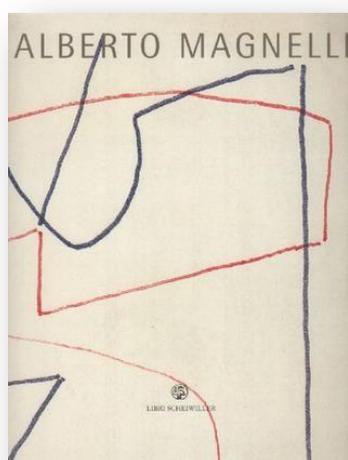
Magiche trame – MINIARTEXTIL55
Edizioni Nuoveparole, Como - 2002



Americas Remixed
Silvana Editoriale/Artshow edizioni - 2002



Il futurismo a Milano. Anticipazioni per il nuovo Museo d'Arte Moderna e Contemporanea
con il contributo di M. T. Fiorio, L. Sansone, M. Fratelli, M. Pugliese, A. Mercanti, I. Schiaffino
Edizioni Gabriele Mazzotta, Milano - 2002

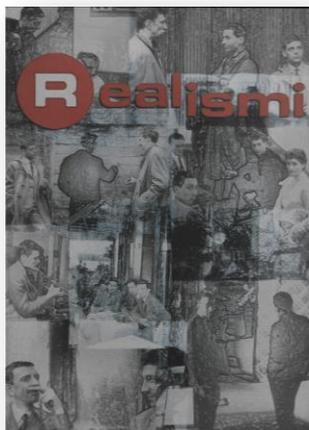


Alberto Magnelli. Opere su carta a cura di Nathalie Vernizzi
Libri Scheiwiller - 2001

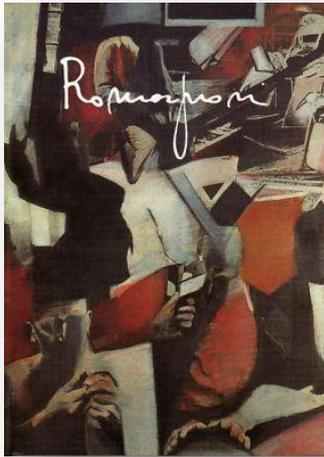


Dal Premio alla Pinacoteca Tre volumi a cura di Flaminio Gualdoni
Casa Editrice Silvana Editoriale - 2001

Per non dimenticare la Shoah: documenti e testimonianze a cura dell'Associazione Figli della Shoah66
Proedi Editore - 2001



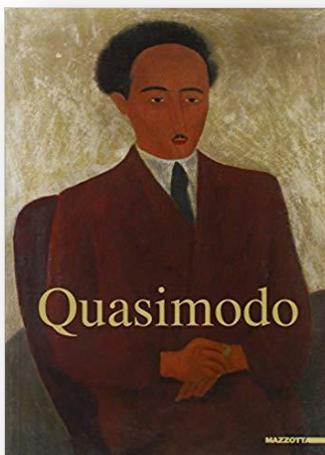
Realismi a cura di Alberto Montrasio, Elena Pontiggia
Casa editrice Montrasio Arte - 2001



Bepi Romagnoni a cura di Alberto Montrasio
Casa editrice Montrasio Arte - 2001



Emilio Prazio (1897-1977). Artista e scultore del ferro battuto a cura di Paola Barbara Segal e Ettore Sessa
Edizioni Gabriele Mazzotta - 2001



Quasimodo a cura di Patrizia de Micheli e Alessandro Quasimodo. In lingua ungherese.
Edizioni Gabriele Mazzotta - 2001

*Libere trame – MINIARTEXTIL*88 a cura di Luciano Caramel
Edizioni Nuoveparole - 2001

Kurt Schwitters. Collages, dipinti e sculture (1914-1947)

Edizioni Gabriele Mazzotta

Il luogo, il tempo, la traccia

a cura di Roberto Cassanelli, Raffaele De Grada, Claudio Rizzi

Edizioni Civica Galleria d'Arte Contemporanea di Lissone88

Bodini – Ferroni: opere 1956 – 19818888

a cura di Alberto Crespi; Raffaele De Grada; Alberto Montrasio; Ruggero Montrasio

Montrasio Arte

Nel 2000

Salvatore Quasimodo. Invito alla poesia

a cura di Patrizia de Micheli

Milano

Norman Bluhm, Opere su carta 1948-1999

a cura di Luigi Sansone

Edizioni Gabriele Mazzotta

La Brianza dipinta

a cura di Rossana Bossaglia, Roberto Cassanelli, Alberto Montrasio

Amilcare Pizzi Editore

La forma del mondo/La fine del mondo

a cura di Marco Meneguzzo

Medusa Edizioni

Sul filo del millennio ... MINIARTEXTIL1010

a cura di Luciano Caramel

Edizioni Gabriele Mazzotta

Roy Lichtenstein. Reflections-Riflessi

a cura di Diane Waldman

Electa

Nel 1999

Roberto Crippa

a cura di Luciano Caramel e Paola Segal Serra Zanetti

Edizioni Gabriele Mazzotta

Canova e Appiani. Alle origini della contemporaneità11

a cura di Renato Barilli

Edizioni Gabriele Mazzotta

Helmut Schober. Light – Licht1111

a cura di Dieter Ronte

Electa

Arte in Italia negli anni 70: Opera e comportamento (1970-1974)

a cura di Elena Di Raddo, Luciano Caramel, Ada Lombardi

Edizioni Kappa

Quasimodo

a cura di Alessandro Quasimodo

Edizioni Gabriele Mazzotta

Nel 1998

Polifonia da Malevi a Tatjana runi -1930: bozzetti teatrali dell'avanguardia russa

a cura di Marina Benzoni

Electa

Andrea Cascella. Gli anni sessanta

a cura di Giuseppe Appella

Electa

Piero Dorazio. Gli anni sessanta

a cura di Nathalie Vernizzi

Electa

Andreas Feininger. Fotografie 1928-1988

a cura di Thomas Buchsteiner e Otto Letze

Edizioni Verlag Photographie

Nel 1996

Gli Arcangeli

a cura di Vanni Scheiwiller.

Ediz. All'Insegna del Pesce d'Oro13131313

Intorno a Lalla Romano: saggi critici e testimonianze

a cura di Antonio Ria

Arnoldo Mondadori Editore

Nel 1995

Lalla Romano. L'esercizio della pittura1414

a cura di Lalla Romano e Antonio Ria

Giulio Einaudi Editore

Mario Luzi – Luciano Sampaoli. Il tempo tra poesia e musica1414

Atti del convegno a cura di LA MUSA, Università di Urbino14

Nel 1994

Lalla Romano. Disegni

a cura di Antonio Ria e Lalla Romano

Giulio Einaudi Editore

Arabesque: da Anna Pavlova a Rudolf Nureyev: i protagonisti di cento anni di balletto russo

a cura di Marina Benzoni

Edizioni Gabriele Mazzotta

Nel 1993

Lalla Romano pittrice

a cura di Lalla Romano e Antonio Ria

Giulio Einaudi Editore

La nascita del Pio Albergo Trivulzio: orfani, vecchi e poveri a Milano tra Settecento e
Ottocento

Electa

Dalla Carità all'Assistenza 161616

a cura di Cristina Cenedella

Electa

Nel 1992

Rodcenko grafico, designer, fotografo

a cura di Marina Benzoni

Edizioni Gabriele Mazzotta

Nel 1991

Ori e Argenti russi. Mille anni di storia

Electa

Nel 1990

Sironi, il mito dell'architettura

a cura di Fabio Benzi e Elena Pontiggia

Edizioni Gabriele Mazzotta

Arte e moda negli Anni Venti. Bozzetti del teatro russo

a cura di Jelena Rakitina

Edizioni Gabriele Mazzotta

Picasso in Italia

a cura di Giorgio Cortenova

Edizioni Gabriele Mazzotta

Dipinti Fiamminghi e Olandesi del 600

a cura di G. Jansen e B. W. Meijer

Edizioni Gabriele Mazzotta

Nel 1989

I Surrealisti

a cura di Arturo Schwarz

Edizioni Gabriele Mazzotta

L'Europa dei Razionalisti 1818

a cura di Luciano Caramel

Electa

Renato Birolli

a cura di Pia Vivarelli

Edizioni Gabriele Mazzotta

Gli arazzi del Mesi Trivulzio. Il Committente, L'Iconografia

a cura di Nello Forti Grazzini

Comune di Milano

Avanguardia russa. Dalle collezioni private sovietiche

Edizioni Bolis

Nel 1987

An American Vision - Three Generations of Wyeth Art. N. C. Wyeth, Andrew Wyeth, James
Wyeth

Published in association with the Brandywine River Museum. A New York Graphic Society
Book,

Little Brown and Company, Boston

Nel 1986

Il mondo come meta - P.Accolti, F.Ferrari, L.Lami, E.Mo, B.Valli

Prefaz. di Giorgio Bocca e Egisto Corradi, a cura di Patrizia de Micheli

Editore Rusconi