

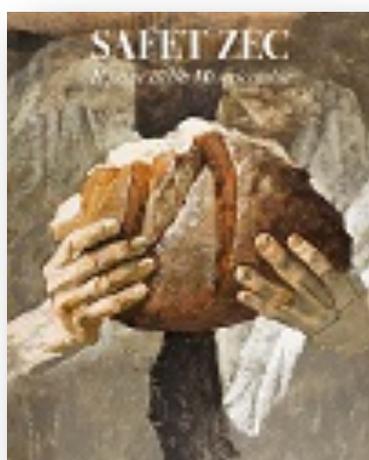
Mostre dal 1988 ad oggi



Exodus – Cicli pittorico di Safet Zec

Chiesa di S. Francesco di Caravita – Roma – 2019

Chiesa della Pietà – Venezia – 2017



Il Pane della Misericordia – Safet Zec

Santuario di Loreto – Cantine del Bramante – Loreto – 2016



Deposizione – Safet Zec

Cappella della Passione, Chiesa del Gesù - Roma – 2016

Il bell'addormentato - Sogno tra storia, costume e teatro

Galleria d'arte sacra dei contemporanei di Villa Clerici – Milano – 2015



"Carta canta" di Jagoda Buić - 2014



innesti/grafting

Padiglione Italia - A cura di Cino Zucchi 54 Biennale di Architettura di Venezia - 2014



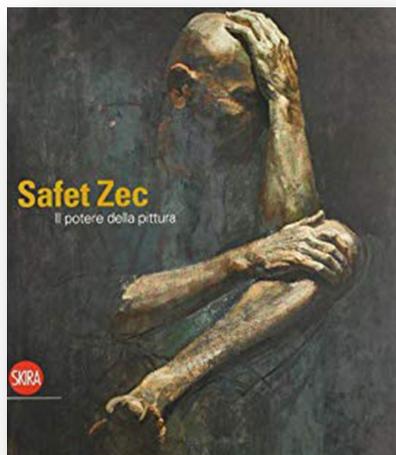
Jagoda Buić - Theatrum Mundi
Museo Revoltella - Trieste - 2014



Safet Zec - Capolavori senza tempo
Rotonda della Besana – Milano – 2013



Alberto Giacometti e l'Ombra della Sera. Dialogo tra due capolavori. Dall'età etrusca al Novecento
Scuderie - Villa Manzoni – Lecco – 2011



SAFET ZEC. Il potere della pittura. A cura di Giandomenico Romanelli e Pascal Bonafoux
Museo Correr – Venezia - 2010

Giordania svelata - unveiled Jordan. Mostra fotografica – immagini di fotografi italiani
(ParalleloZero) e giordani
Outdoor Via Dante/ Indoor Spazio ViaDantequattordici – Milano – 2009



FLUIDENSITY Opere di Fernando Leal-Audirac. Forme, visioni e suggestioni. Un dialogo tra antico e contemporaneo
Spazio ViaDantequattordici – Milano 2008



La vita fragile Dipinti, ambienti, immagini di Martinitt, Stelline e Pio Albergo Trivulzio. Nella Milano del lungo Ottocento (1815-1915)
Galleria Gruppo Credito Valtellinese – Milano – 2007

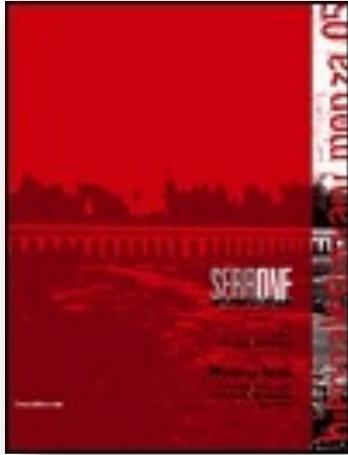


TEXTILE ART A VENEZIA. A cura di Luciano Caramel
Museo di Palazzo Mocenigo e Centro Studi di Storia del Tessuto e del Costume – Venezia – 2007



"In_rete" MINIARTEXTIL. A cura di Luciano Caramel
Chiesa di San Francesco e altre sedi – Como – 2006

Masai Art Factory 2005 "Honey Money? Il gusto dei soldi"
Spazio Assab One – Milano – 2005



Biennale giovanimonza05. Pitture e ibridazioni multimediali
Serrone della Villa Reale – Monza – 2005

"Filophilo" MINIARTEXTIL. A cura di Luciano Caramel
Chiesa di San Francesco e altre sedi – Como – 2005



La Marrana: una localizzazione. Due installazioni di Joseph Kosuth e Jannis Kounellis.
Parco d'Arte Ambientale La Marrana – Montemarcello (SP) – 2004



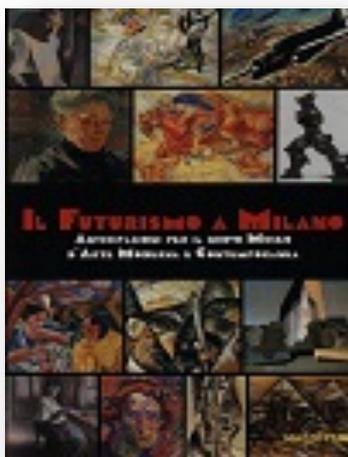
Zigaina. Una donazione per Villa Clerici
Villa Clerici - Galleria d'Arte Sacra dei Contemporanei - Milano - 2003



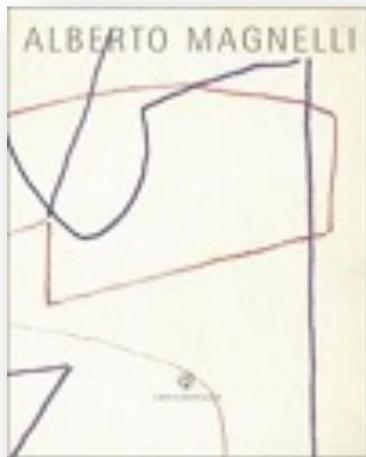
Il muro e dintorni: Nado Canuti e Paolo Audiffredi
Palazzo Reale - Milano - 2002



Kurt Schwitters (1887 – 1948). Collages, dipinti e sculture 1914-1947
PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano – 2002



Il futurismo a Milano - Anticipazioni per il nuovo museo d'arte moderna e contemporanea
PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano – 2002



Alberto Magnelli. Opere su carta
Galleria d'Arte Moderna di Milano – 2002

Aldo Carpi e Francesco Messina maestri del sacro
Villa Clerici - Galleria d'Arte Sacra dei Contemporanei – Milano – 2002

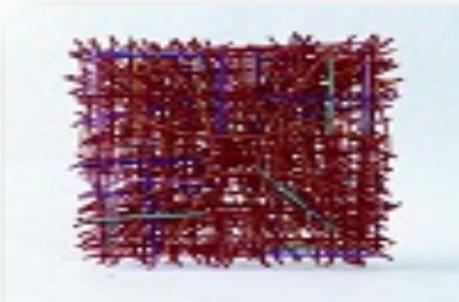


Americas Remixed
Fabbrica del Vapore – Milano – 2002



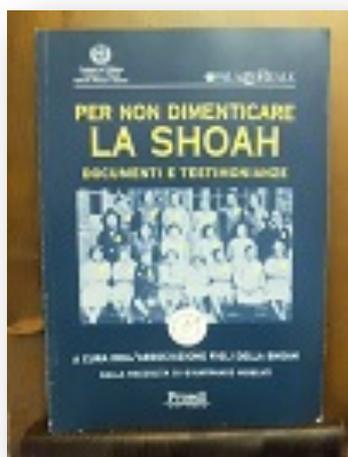
Cesare Peverelli. Opere 1950 - 1987
Civica Galleria d'Arte Contemporanea - Lissone - 2002

Floriano Bodini- il luogo, il tempo, la traccia
Civica Galleria d'Arte Contemporanea - Lissone - 2002



Magiche trame...MINIARTEXTIL
Ex Chiesa di S.Francesco - Como - 2002

Primavera della cultura amalfitana: Omaggio a Quasimodo
Basilica del Crocifisso - Amalfi - 2002

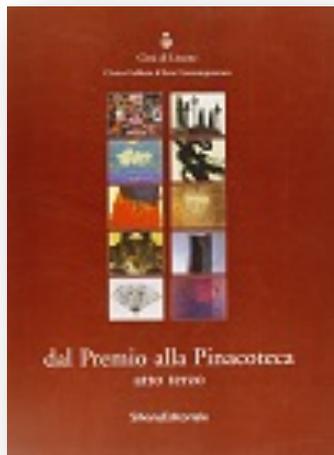


Per non dimenticare la Shoah. Documenti e testimonianze
Palazzo Reale – Milano – 2001



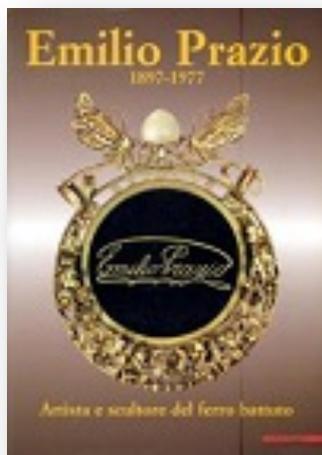
Il giacobino Federico Zardi. Commediografo, scrittore, giornalista (1912-1971)
Foyer Teatro Giorgio Strehler – Milano - 2001

Immagini di Villa Ghirlanda. Dall'incisione alla fotografia contemporanea
Villa Ghirlanda Silva - Comune di Cinisello Balsamo (MI) – 2001



Dal Premio alla Pinacoteca
Civica Galleria d'Arte Contemporanea – Lissone – 2001

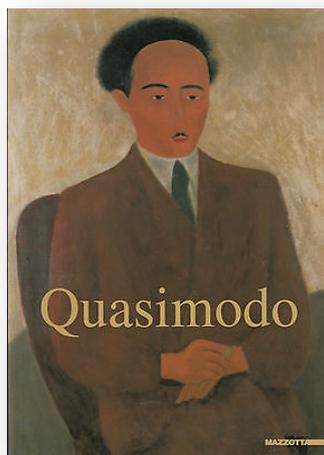
Libere trame... MINIARTEXTIL
Ex Chiesa di S.Francesco - Como - 2001



Emilio Prazio (1897-1977). Artista e scultore del ferro battuto.
Galleria Civica d'Arte Moderna di Siracusa - 2001



Hollywood di Maurizio Cattelan.
Progetto speciale per la 49a Esposizione Internazionale d'Arte – Biennale di Venezia – 2001



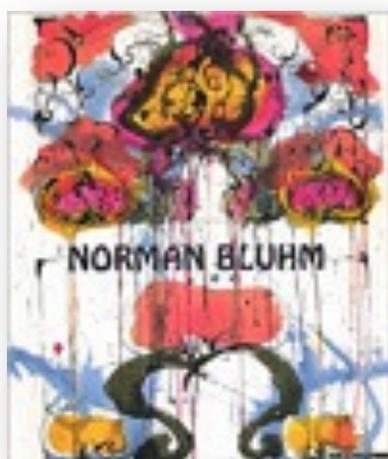
Quasimodo

Palazzo Karolyi - Museo dell'Arte e della Letteratura – Budapest - 2001



La forma del mondo/La fine del mondo

PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano – 2000



Norman Bluhm, Opere su carta 1948-1999

PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano – 2000



Roy Lichtenstein. Riflessi-Reflections
PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano – 2000

Helmut Schober. Kosmos
Chiesa Cristiana Protestante in Milano – 2000

La Brianza dipinta
Serrone della Villa Reale di monza – 2000

Arte e spiritualità. Icone russe dalla collezione Orler
Arengario – monza – 2000

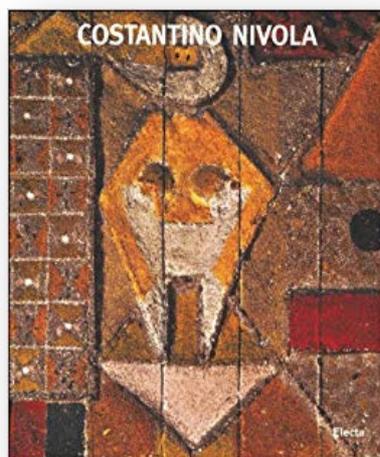


Sul filo del millennio... MINIARTEXTIL
Ex Chiesa di San Francesco – Como – 2000



Helmut Schober. Luce

PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano – 1999

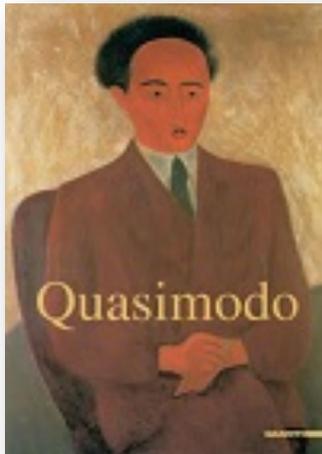


Costantino Nivola. Sculture, dipinti, disegni

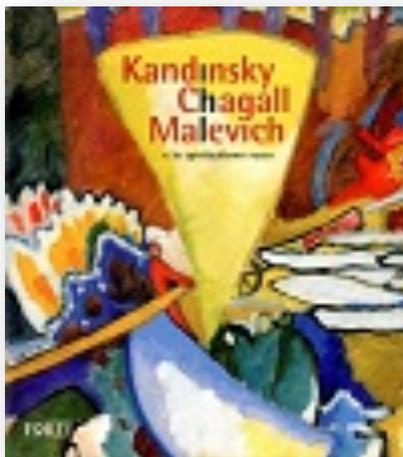
PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano 1999

Quasimodo e il teatro

Foyer Teatro Giorgio Strehler – Milano – 1999

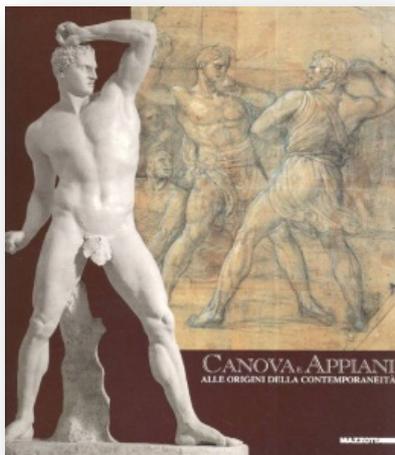


Quasimodo
Palazzo Reale – Milano – 1999

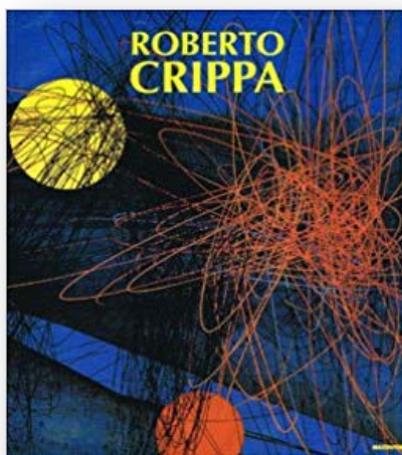


Kandinsky, Chagall e Malevich
Palazzo Forti – Verona – 1999

Lalla Romano. Disegni, dipinti, documenti
Serrone della Villa Reale, Musei Civici di Monza – Biblioteca Civica di Monza – 1999



Canova e Appiani. Alle origini della contemporaneità
Serrone della Villa Reale, Musei Civici di Monza – 1999



Roberto Crippa
Serrone della Villa Reale, Musei Civici di Monza – 1999



Opera e comportamento (1970-1974). Arte in Italia negli anni 70
La Salerniana, Comune di Erice – Trapani – 1999

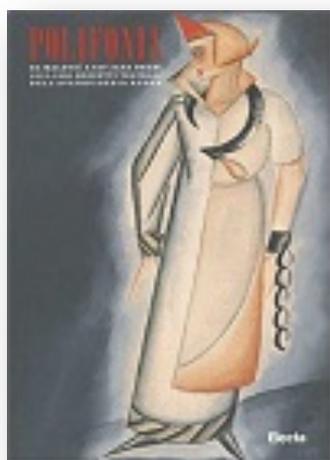


Andreas Feininger. Fotografie 1928 -1988

PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea - Milano - 1998

Piero Dorazio - Andrea Cascella. Gli anni sessanta.

PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea - Milano - 1998



Polifonia. Da Malevic a Tat'jana Bruni. 1910-1930. Bozzetti teatrali dell'avanguardia russa

PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea - Milano - 1998

Gli Arcangeli. Nino, Gaetano, Bianca e Francesco tra arte poesia e musica

Fondazione Tito Balestra - Longiano - 1996



Lalla Romano. L'esercizio della pittura
Palazzo Martinengo – Brescia – 1995

Mario Luzi, Luciano Sampaoli. Il tempo tra poesia e musica
Fondazione Tito Balestra, Teatro Petrella – Longiano – 1995



Arabesque. Da Anna Pavlova a Rudolf Nureyev. I protagonisti di 100 anni di balletto russo
Palazzo Isimbardi - Regione Lombardia – Milano – 1994



Omaggio a Lalla Romano. Pittura disegni manoscritti documenti
Palazzo della Ragione – Milano – 1994



Lalla Romano. Pittura disegni manoscritti documenti
Fondazione Tito Balestra – Longiano – 1994

La nascita del Pio Albergo Trivulzio
Galleria Gruppo Credito Valtellinese – Milano – 1993

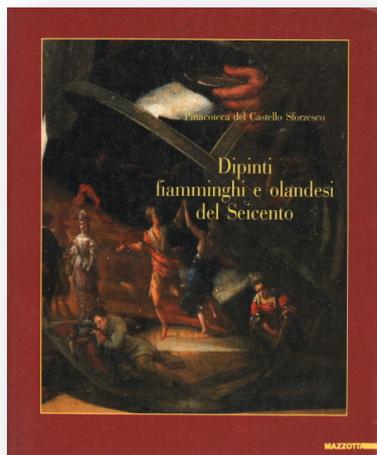


Rodcenko grafico, designer, fotografo
Galleria Gruppo Credito Valtellinese – Milano – 1993

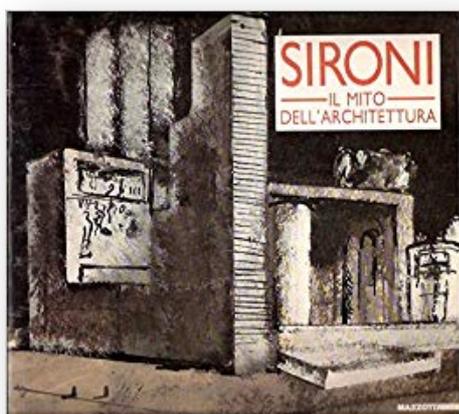


Ori e Argenti russi – Mille anni di storia
Ente Fiera Milano – Milano – 1991

Centenario Antonio Stoppani
Musei Civici di Lecco – 1991



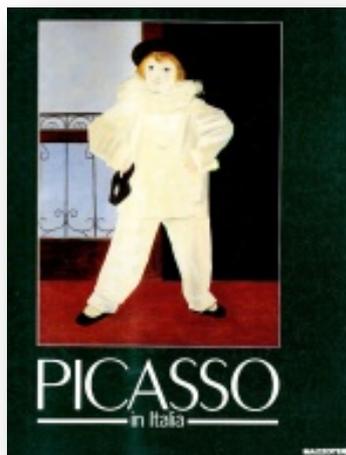
Dipinti Fiamminghi e Olandesi del '600
Sala delle Asse - Castello Sforzesco – Milano – 1990



Sironi, il mito dell'architettura
PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano – 1990



Arte e Moda negli anni Venti – Bozzetti Russi
PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano – 1990



Picasso in Italia
Palazzo Forti – Verona – 1990



Avanguardia russa. Dalle Collezioni Private Sovietiche: Origini E Percorso, 1904-1934
Palazzo Reale – Milano – 1989

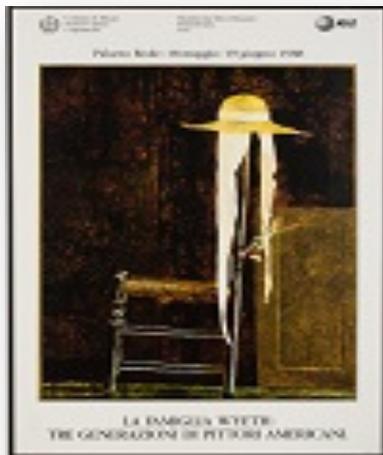


I Surrealisti
Palazzo Reale – Milano – 1989



Renato Birolli
Sala delle Cariatidi – Palazzo Reale – Milano – 1989

L'Europa dei Razionalisti
Palazzo Volpi – Chiesa di San Francesco – Como – 1989



La Famiglia Wyeth: tre generazioni di pittori americani
Brandywine River Museum – Palazzo Reale – Milano – 1988